

أعظم مثال  
تسويقي لأقوى  
حملة في أمريكا!



Dr.nasserO





هذا وحده من أنجح وأقوى  
الحملات التسويقية في  
التاريخ، وسجلت كمثال  
عظيم على قوة التسويق  
وتأثيره القوي على سلوكيات  
الناس ورغباتهم

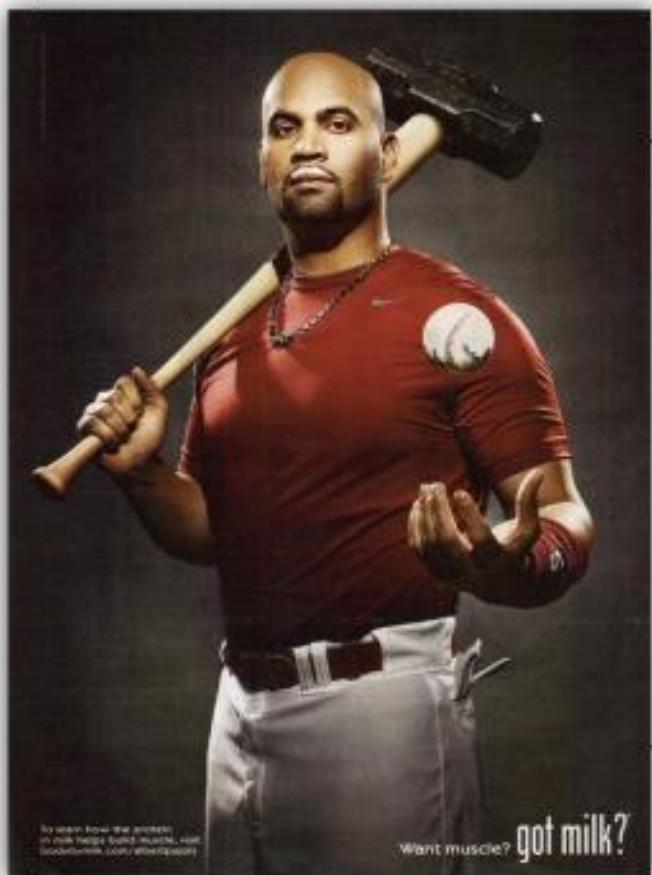
حملة: عندك حليب؟



Dr.nasserO



## حملة إعلانية أمريكية لتشجيع الناس على استهلاك الحليب



أطلقتها وكالة الإعلانات  
الشهيرة

Goodby Silverstein &  
Partners

لصالح منتجي الألبان في  
كاليفورنيا عام 1993



Dr.nasserO



طبعاً مع الوقت وتأثير الحملة الإيجابي والمحظوظ جداً توسيع الحملة على نطاق الولايات المتحدة الأمريكية

طيب ليش تم اطلاق  
الحملة من الأساس؟!

كانت مبيعات الحليب فولية كاليفورنيا، الولايات المتحدة الأمريكية، تتقلص تدريجياً بنسبة ٥٪ كل سنة وهذا السبب خوف منتجي الألبان انه يمكن يجي يوم محد يشتري حليب!

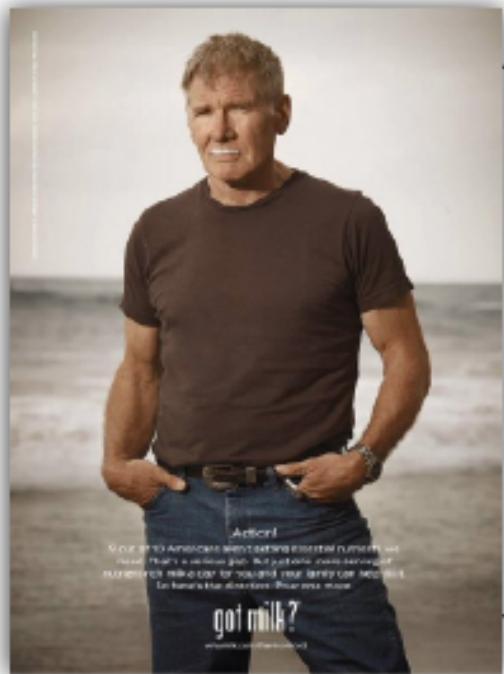


Dr.nasser0





## كم كلفتهم الحملة؟!



كانت ميزانية الحملة التسويقية **23 مليون دولار**; وتم تخصيص ثلاثة سنوات لكل غالون حليب طبعاً كانت مبادرة من مصنعي الألبان عشان يحفزون الناس بيشترون حليب زيادة

Dr.nasserO





## طيب ايش فكرة الحملة الرئيسية؟!

جاء **جي夫 غوودبي** وفريقه الإبداعي بعمل أبحاث تسويقية عشان يدرسون سلوك الناس ومدى إقبالهم على شرب الحليب فعلاً، **فلاحظوا** بأنّ أغلب المستهلكين يتعاملون مع الحليب كجزء مكمل مع الكيك والبسكوت

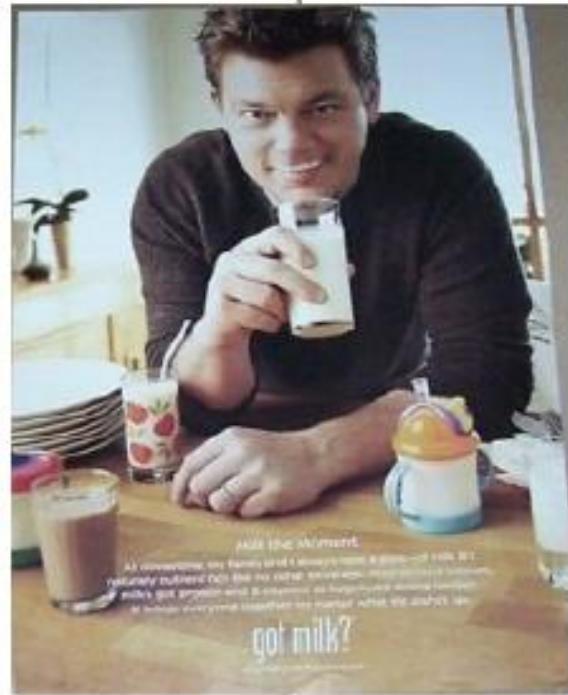
↓  
 فمن هنا كان الفكرة بأنّهم **مايتهم التسويق للحليب منفرد** لأنّه هذا راح يضعف الحافز للشراء وبكذا تكون ما أستفادنا، فبكذا تم ربط الحليب مع الأكلات اللي يحبها الجمّهور، والتسويق للحليب كما لو انه جزء مايقدر الشخص يستغلي عنه مع هذى الأكلات





## الأبحاث التسويقية قبل الحملة!

لاحظ الفريق بأن أغلب المستهلكين يعصب اذا فتح الثلاجة ولقى الحليب مخلص خصوصا اذا كان بيشربه مع قطعة بسكوت او كورنفلكس فيفضلون انهم يشربونه بعد الاكل كوسيلة لتسهيل بلعه في الفم، بحثهم ان هذى الاكلات جافة ويمكن تسبب صعوبة في البلع



### الحليب مكانه في البيت دائم

وكانت نتائج الأبحاث والاستبيانات من الجمهور بأنه %80 من استهلاك الحليب يكون في البيت واللحظة اللي يخلص فيها الحليب لما يفتح المستهلك الثلاجة ويمسك علبة ويكتشف انها مخلصة!

وعشان الحملة ركزت على سيناريوهات تكون في البيت مثل في الدوام او مكان ثانى



## تضخيم الألم!

ومن هنا أسس **المدير الإبداعي جيف غوودبي** فكرة الحملة التسويقية بالكامل على مبدأ احتمال انه الحليب يخلص وكون المستهلك مايحصل ولا نقطة من الحليب في العلبة الموجودة في الثلاجة مع بسكوته المفضل او الكورنفلكس في أصعب وقت يحتاج المستهلك لشرب في الحليب



ومن هنا جاءت تسمية الحملة

**"عندك حليب؟!"**

وكان الشخص غاص بالأكل ويدور بسرعة على نقطة من الحليب عشان ينقذ حياته!

Dr.nasserO



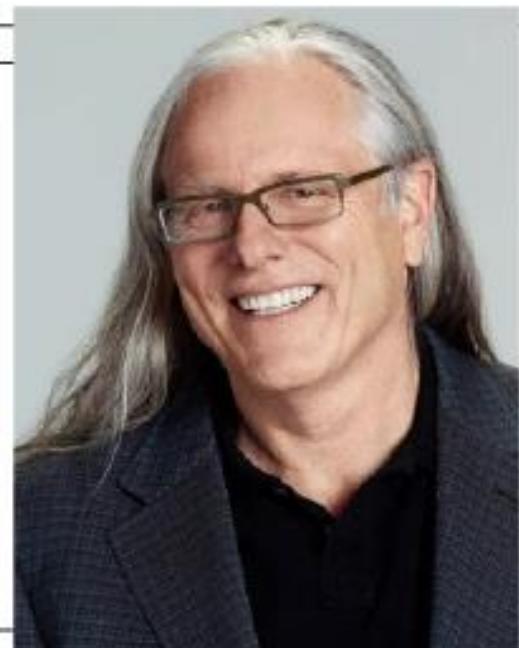


got milk?



## "اشتر حليب زيادة عشان مايخلص وتكون في حاجة"

هذا كانت رسالة الحملة، بذكاء وبراعة المدير الإبداعي وال فكرة هي وجود الحليب في البيت كأمر مسلم به إلى غرس فوبياً أو خوف المستهلك من عدم وجود الحليب في البيت في أهم وقت يرغب به المستهلك وهو شربه مع طعامه الجاف



**كانت العلامة المميزة للحملة الشب الأبيض اللي يتركه أي شخص يشرب الحليب فوق الفم، وكانت الحملة من عمل المدير الإبداعي جيف غوودبى؛ الشريك المؤسس لوكاله إعلانات غوودبى، سيلفريستاين وشركاه**

Dr.nasserO



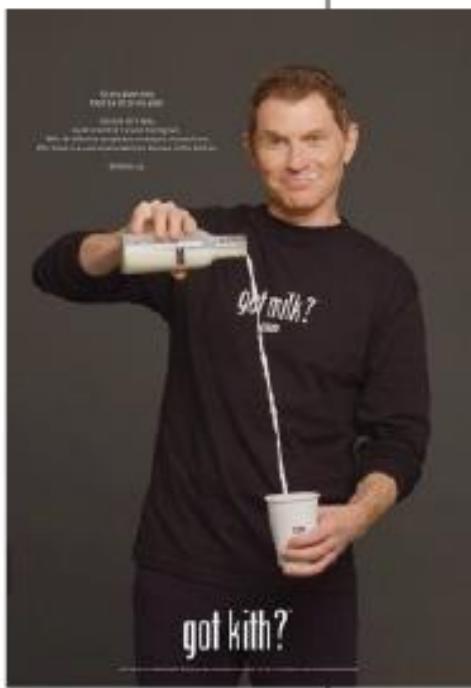


طبعاً ولعت الحملة في بيت كل أمريكي ونتج عنها أكبر تفاعل إنساني وتسييري في التاريخ على منتج تقليدي مakan أحد يهتم فيه أبداً! وكانت الحملة تاريخية بكل المعايير والمقاييس



Dr.nasserO





مع النجاح القوي والسايق للحملة اشترك فيها مئات المشاهير من كافة القطاعات الرياضية والسينمائية والإعلامية وغيرها.

وصار شرب الحليب موضة جديدة الكل يلحق عشان يسويها، وصار الحليب المشروب المفضل للشباب والصغار عكس اللي صار قبل وقت الحملة التسويقية

## أكبر استهلاك للحليب في تاريخ أميركا

نجحت الحملة التسويقية في رفع معدل استهلاك الحليب لأعلى مستوى تم تسجيله في تاريخ الولايات المتحدة الأمريكية في ذلك الوقت؛ خلال عام واحد ارتفع معدل الاستهلاك السنوي إلى 700 مليون غالون.





ولاتزال هذى الحملة التسويقية تدرس كنموذج لأنجح الحملات في التاريخ والتي روجت لمنتج أساسى موجود في حياة الناس منذ بدء البشرية ودفعت الناس للإقبال على استهلاكه بكثافة.





حاز إعلان الحملة التلفزيوني تحت مسمى آرون بار Aaron Burr على جائزة **أفضل عرض تلفزيوني** Clio Awards عام 1994 من جوائز كليو وهي تعادل جائزة الأوسكار في المجال السينمائي Oscar Academy Awards الأمريكية



آرون بار الشخصية التي  
دار حولها إعلان حملة  
"عندك حليب؟!"